

UMOWA LICENCYJNA - JEDNORAZOWA
na publiczne wykonanie i odtwarzanie utworów podczas imprezy

626

zawarta w dniu 15.08.25 w **Szczecinie** pomiędzy:

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie 00-092, ul. Hipoteczna 2, wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy KRS za numerem KRS 0000037327, posiadające nr NIP 525-15-71-004, zwane dalej „ZAiKS”, reprezentowane przez Ireneusza Suchorę - Kierownika Zespołu ds. licencjonowania Region Północny.

Adres do korespondencji: Plac Stefana Batorego 5/1, 70-207 Szczecin, polnoc@zaiKS.org.pl

a

Gmina Dobra (NIP 8512948083) – Urząd Gminy Dobra, z siedzibą: 72-003 Dobra, ul. Szczecińska 16a, reprezentowany przez: Magdalena Zagrodzka – Wójt Gminy, Jolanta Jankowska - Skarbnik.

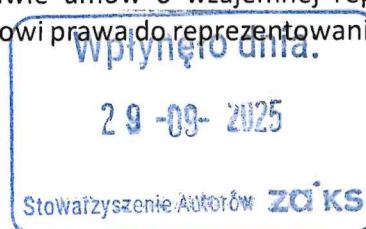
Adres e-mail do wysyłania faktur oraz bieżącej komunikacji: **projektyue@dobraszczecinska.pl**

Strony dla potrzeb niniejszej umowy wprowadzają definicje pojęć:

- 1) Licencjobiorca – podmiot, który uzyskał licencję na publiczne wykonanie i odtwarzanie utworów z repertuaru ZAiKS.
- 2) Wynagrodzenie autorskie lub Wynagrodzenie – wynagrodzenie za udzieloną licencję, którego wartość zostanie obliczona na podstawie niniejszej umowy w kwocie bez podatku VAT.
- 3) Umowa – treść umowy oraz załączników do tej umowy określających obowiązki stron umowy licencyjnej w tym w szczególności wysokość wynagrodzenia i zasady jego ustalenia, obejmująca zarówno umowę jak i załączniki do umowy oraz wszelkie zmiany umowy dokonane przez strony.
- 4) Licencja – niewyłączne upoważnienie udzielone Licencjobiorcy na odtwarzanie oraz publiczne wykonanie utworów, stanowiących repertuar ZAiKS-u, dokonywane na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
- 5) Tabele stawek wynagrodzeń lub Tabele – tabele stawek wynagrodzeń za korzystanie z utworów na polu publiczne wykonania i odtwarzanie w brzemieniu opublikowanym na stronie podmiotowej ZAiKS.

§ 1

1. ZAiKS oświadcza, że na podstawie zezwolenia ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, działa jako organizacja zbiorowego zarządzania prawami autorskimi w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych i ustawy z dnia 15 czerwca 2018 roku o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi.
2. ZAiKS oświadcza, że repertuar ZAiKS-u stanowią utwory słowne, muzyczne, słowno-muzyczne, choreograficzne i pantomimiczne autorów polskich i zagranicznych, którzy osobiście bądź przez swych następców prawnych lub na podstawie umów o wzajemnej reprezentacji z autorskimi związkami zagranicznymi udzielili ZAiKS-owi prawa do reprezentowania ich na polu eksploatacji objętym niniejszą umową.



Suchora

204

§ 2

Licencjobiorca oświadcza, że jest/był organizatorem w dniu **4 października 2025r.** w obiekcie/miejscu: **Remiza Strażacka, ul. Lipowa 17 b, 72-003 Wołczkowo**, imprezy pod nazwą: **„FESTYN RODZINNY – PIES RATOWNIK”** podczas której:

- a. odtwarzane będą utwory z repertuaru ZAiKS w sposób:
- M 32 - impreza plenerowa – muzyka towarzysząca (w tle)

§ 3

1. Przedmiotem umowy jest udzielenie Licencjobiorcy przez ZAiKS w granicach i na warunkach określonych Umową, niewyłącznej licencji na publiczne wykonanie i odtwarzanie utworów z repertuaru ZAiKS, w miejscu i w sposób wskazany w § 2 powyżej.
2. Licencja bez zgody ZAiKS-u nie może być odstępowana osobom trzecim. Zgoda pod rygorem nieważności, wymaga formy pisemnej.

§ 4

1. Z tytułu udzielenia licencji określonej § 3, Licencjobiorca zobowiązuje się zapłacić na rzecz ZAiKS wynagrodzenie autorskie wyliczone na podstawie Tabel wynagrodzeń autorskich z którymi Licencjobiorca zapoznał się i które akceptuje w wysokości:

- M 32 - impreza plenerowa – muzyka towarzysząca (w tle) – 132,18 zł

Wyliczone łączne zryczałtowane wynagrodzenie autorskie wynosi: 132,18 zł (słownie: sto trzydzieści dwa 18/100 zł) za imprezę wymienioną w § 2

2. Powyższe wynagrodzenie autorskie powiększone zostanie o kwotę podatku VAT według stawki obowiązującej na dzień powstania obowiązku podatkowego.

§ 5

1. Licencjobiorca zobowiązuje się przekazać ZAiKS-owi – w ciągu **10 dni po podpisaniu umowy** wykaz tytułów utworów (program), który zawierać będzie szczegółowe zestawienie wykorzystanych utworów **z wyłączeniem muzyki towarzyszącej (w tle)**.
2. Wykazy utworów powinny zawierać w szczególności: nazwę imprezy, nazwę wykonawcy, datę imprezy, nazwę organizatora oraz tytuły utworów (w wypadku utworu zagranicznego tytuł oryginalny), nazwiska i imiona kompozytorów, autorów tekstów, choreografii oraz autorów opracowań.
3. Wykazy utworów, o których mowa w ust. 1 będą sporządzane przez Licencjobiorcę według wzoru stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszej umowy i przekazywane ZAiKS-owi:
 - a. w formie wydruków podpisanych przez upoważnione osoby i z pieczętką Licencjobiorcy lub
 - b. za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres **polnoc@zaiks.org.pl** w postaci skanu dokumentu (podpisany i z pieczętką oryginał przetworzony z formy papierowej na formę elektroniczną), przy czym Licencjobiorca zobowiązuje się do dostarczenia, na każde uzasadnione żądanie ZAiKS, oryginałów lub
 - c. przy użyciu udostępnionego przez ZAiKS kanału zapewniającego autoryzację użytkownika i poufność danych.



4. W razie niedostarczenia we wskazanym terminie wykazów utworów lub dostarczenia wykazów sporządzonych niezgodnie z załączonym wzorem, Licencjodawca zobowiązany będzie do zapłaty dodatkowo zryczałtowanego wynagrodzenia autorskiego, którego wysokość odpowiadać będzie jednokrotności kwoty wynagrodzeń autorskich, o której mowa w § 4 powyżej. Zapłata dodatkowo zryczałtowanego wynagrodzenia nie zwalnia Licencjodawcy z obowiązku dostarczenia prawidłowo sporządzonych wykazów.

§ 6

1. ZAiKS oświadcza, że jest czynnym podatnikiem VAT i jest uprawniony do wystawienia faktury VAT.
2. Licencjodawca oświadcza, że **jest** czynnym podatnikiem VAT.
3. ZAiKS **w ciągu 10 dni po podpisaniu umowy** wystawi fakturę z terminem płatności należności w ciągu 14 dni od daty wystawienia faktury.
4. Otrzymana przez Licencjodawcę faktura VAT będzie stanowić wezwanie do spełnienia świadczenia na rzecz ZAiKS-u.
5. Należności będą przekazywane przez Licencjodawcę na rachunek bankowy ZAiKS-u wskazany w fakturze VAT. ZAiKS oświadcza, że numer rachunku bankowego, widniejący na fakturze jest numerem rachunku SWRK (System Wirtualnych Rachunków Konsumentckich), który został utworzony dla znajdującego się w wykazie informacji o podatnikach VAT rachunku rozliczeniowego **46 1020 1042 0000 8902 0570 8831**.
5. W tytule wpłaty Licencjodawca zobowiązany jest wskazać numer faktury VAT, której dotyczy wpłata. W przypadku braku tego wskazania wpłacona kwota zostanie zaliczona na poczet długu Licencjodawcy najdawniej wymagalnego.

§ 7

1. Umowa niniejsza nie dotyczy wykorzystania utworów w sposób inny niż określony w § 2 Umowy, w szczególności: publicznego wykonania na żywo podczas występów estradowych, utrwalania, reemitowania, publicznego oraz publicznego udostępniania utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.
2. Wykorzystanie utworów w sposób inny niż określony w § 2 wymaga każdorazowo zawarcia z ZAiKS-em odrębnej umowy.

§ 8

Licencjodawca zobowiązuje się do poszanowania autorskich praw osobistych twórców.

§ 9

1. Licencjodawca jest zobowiązany umożliwić, na żądanie ZAiKS-u, wgląd do dokumentów Licencjodawcy, które mają wpływ na ustalenie zakresu i charakteru korzystania z utworów oraz określenia wynagrodzenia autorskiego. ZAiKS może powierzyć kontrolę tych dokumentów wyspecjalizowanemu podmiotowi.
2. Informacje uzyskane przez ZAiKS w czasie kontroli strony uznają za tajemnicę przedsiębiorstwa, w rozumieniu ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.



§ 10

Postanowienia dodatkowe:

1. Licencjobiorca wyraża zgodę na przekazywanie przez Stowarzyszenie Autorów ZAiKS faktur VAT w formie elektronicznej na adres e-mail: **projektyue@dobraszczecinska.pl**
2. Licencjobiorca powiadomi pisemnie ZAiKS o zmianie miejsca zamieszkania/siedziby oraz adresu do korespondencji i adresu poczty elektronicznej. Do czasu pisemnego powiadomienia o zmianach, faktury oraz pisma, w tym oświadczenia o wypowiedzeniu lub rozwiązaniu Umowy w trybie natychmiastowym oraz wezwania do zapłaty, wysłane na adres dotychczasowy – wskazany w umowie, uznaje się za skutecznie doręczone Licencjobiorcy, na co Licencjobiorca wyraża zgodę.
3. Nie stanowią zmiany umowy powiadomienia o zmianie miejsca zamieszkania/siedziby oraz adresu do korespondencji i adresu poczty elektronicznej.
4. Licencjobiorca wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w zakresie niezbędnym do wykonania umowy oraz wykonywania przez Licencjobiorcę zbiorowego zarządzania prawami autorskimi, w tym do przetwarzania tych danych w systemach teleinformatycznych.
5. Umowa zostaje zawarta z dniem otrzymania przez ZAiKS podpisanego przez Licencjobiorcę egzemplarza umowy, o ile nie zawiera on zmiany treści przedłożonej Licencjobiorcy oferty, przy czym umowa reguluje stosunki między Stronami od dnia **4 października 2025**.
6. Licencjobiorca potwierdza otrzymanie i zapoznanie się z dołączoną do Umowy Informacją o danych osobowych w Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS.
7. **Wykonawca oświadcza, że z uwagi na konieczność zmiany przez Zamawiającego sposobu rozliczeń VAT, rachunki wystawiane dla zamawiającego będą zawierały następujące dane:**

Nabywca:

Gmina Dobra (NIP 8512948083), 72-003 Dobra, ul. Szczecińska 16a

Płatnik:

Urząd Gminy Dobra, 72-003 Dobra, ul. Szczecińska 16a

§ 11

W sprawach nieuregulowanych w Umowie zastosowanie mają przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz kodeksu cywilnego.

§ 12

Wszelkie spory, mogące wyniknąć przy realizacji Umowy, strony poddają rozstrzygnięciu sądom powszechnym z siedzibą w **Szczecinie**.

§ 13

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

LICENCJOBIORCA

(podpis i pieczęćka)

WÓJT
Magdalena Zagrodzka
Magdalena Zagrodzka

SKARBNIK GMINY

mgr Jolanta Janowska
mgr Jolanta Janowska

ZAiKS v. 05.2025 sporządził J.T.

GŁÓWNY SPECJALISTA

Marzena Ciszevska
Marzena Ciszevska

ZAiKS

ZAiKS
Ireneusz Suchora
Kierownik
Ireneusz Suchora
Zespół ds. Licencjonowania
Stowarzyszenie Autorów ZAiKS

INSPEKTOR
mgr Agnieszka Nastalczyk
mgr Agnieszka Nastalczyk

**Informacja o przetwarzaniu danych osobowych w Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS
wersja dla kontrahentów będących osobami fizycznymi - art. 13 RODO**

Szanowni Państwo,

W celu wypełnienia ciążących na Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS obowiązków informacyjnych dotyczących przetwarzania danych osobowych wynikających z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (tzw. RODO) oraz w związku z wejściem w życie ustawy z dnia 15 czerwca 2018 r. o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, poniżej przedstawiamy informację na temat wykorzystywania przez ZAiKS Państwa danych osobowych. Informacja ta jest przekazywana w oparciu o art. 13 RODO. Uprzejmie prosimy o zapoznanie się z niniejszą informacją.

Kto jest administratorem Pani/Pana danych osobowych?

Administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie, przy ul. Hipotecznej 2, 00-092 Warszawa, wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, za numerem KRS 0000037327, NIP 525-15-71-004, REGON – 000775184 („ZAiKS”).

Inspektor Ochrony Danych – Ewelina Zielska, adres e-mail: dane.osobowe@zaiks.org.pl.

Jakie są cele przetwarzania danych osobowych?

ZAiKS przetwarza Pani/Pana dane osobowe w następujących celach:

1. wykonywania umowy licencyjnej zawartej pomiędzy Panią/Panem a ZAiKS, w tym w szczególności w celu umożliwienia Pani/Panu korzystania z utworów w sposób przewidziany w umowie licencyjnej oraz w celu obliczenia i poboru należnych wynagrodzeń autorskich,
2. monitorowania sposobu korzystania przez Panią/Pana z utworów wchodzących w skład repertuaru ZAiKS,
3. wystawienia faktury VAT w związku z zawartą umową licencyjną,
4. dochodzenia i obrony roszczeń.

Jaka jest podstawa prawna przetwarzania danych osobowych?

ZAiKS przetwarza Pani/Pana dane osobowe na następujących podstawach prawnych:

1. w zakresie celów wskazanych w pkt 1, 2 i 4 powyżej podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest umowa licencyjna oraz obowiązek prawny ciążący na ZAiKS wynikający z art. 120 ust. 4 ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi,
2. w zakresie celu wskazanego w pkt 3 podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest obowiązek wynikający z przepisu prawa, tj. obowiązek podatkowy.

Komu ZAiKS będzie ujawniał Pani/Pana dane osobowe?

ZAiKS może ujawniać Pani/Pana dane osobowe następującym kategoriom podmiotów:

1. kancelariom prawnym świadczącym na rzecz ZAiKS usługi prawne,
2. podmiotom świadczącym na rzecz ZAiKS usługi księgowo lub audytorskie oraz windykacyjne,

201

3. podmiotom świadczącym na rzecz ZAiKS usługi związane ze wsparciem informatycznym i programistycznym,
4. operatorom pocztowym i tzw. firmom kurierskim w zakresie niezbędnym do świadczenia przez te podmioty usług na rzecz ZAiKS,
5. podmiotom, z którymi ZAiKS zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych.

Informujemy, że w zależności od odbiorcy danych osobowych, zakres ich ujawniania może być różny.

Przez jaki okres dane osobowe będą przechowywane?

Dane osobowe będą przechowywane przez cały okres obowiązywania zawartej umowy licencyjnej, a po jej rozwiązaniu przez okres przedawnienia zobowiązań podatkowych lub roszczeń cywilnoprawnych, w zależności od tego, który z tych okresów nastąpi później.

Czy mam prawo dostępu do swoich danych osobowych? Czy mogę je poprawić lub zaktualizować?

Tak. Ma Pani/Pan prawo dostępu do swoich danych osobowych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz do przenoszenia danych. Ponadto, każda osoba, której dane dotyczą ma prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania jeżeli zachodzą ku temu podstawy prawne i faktyczne. Dostęp do danych jest możliwy:

1. drogą e-mail na adres dane.osobowe@zaiks.org.pl,
2. bezpośrednio w siedzibie ZAiKS lub właściwej Dyrekcji Okręgowej.

Czy mam prawo wniesienia skargi w związku z przetwarzaniem danych osobowych?

Tak, każda osoba, której dane dotyczą ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2 00-193 Warszawa.

Czy podanie danych osobowych jest wymogiem umownym bądź ustawowym? Czy jestem zobowiązany do podawania danych osobowych i jakie są konsekwencje ich niepodania?

Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest zarówno wymogiem ustawowym, jak i umownym. Brak podania danych osobowych uniemożliwi ZAiKS zawarcie umowy licencyjnej, jak również wystawienie faktury VAT.