

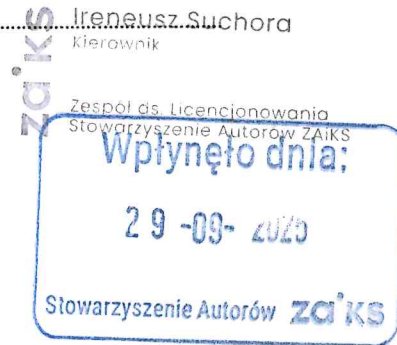
UMOWA LICENCYJNA

Nr 70/10/3736 622

na korzystanie z utworów podczas wydarzeń

zawarta w dniu 15.09.25 w Sopocie pomiędzy:

Stowarzyszeniem Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie, ul. Hipoteczna 2, 00-092 Warszawa, wpisanym do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy KRS pod nr KRS 0000037327, posiadającym nr NIP 525-15-71-004, zwanym dalej „ZAiKS”, reprezentowanym przez:



Adres do korespondencji:

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS
Biuro Regionu Północnego
Szczecin
Plac Stefana Batorego 5 lok. 1
70-207 Szczecin

a

Urząd Gminy Dobra adres Dobra, 72-003 przy ul. Szczecińska nr 16a, reprezentowany przez Magdalena Zagrodzka (Wójt gminy), Jolanta Jankowska (Skarbnik) zwanym dalej „Licencjobiorcą”

Dane nabywcy: Gmina Dobra adres Dobra, 72-003 przy ul. Szczecińska nr 16a, NIP: 8512948083 reprezentowany przez

§ 1**Oświadczenia ZAiKS**

1. ZAiKS oświadcza, że jest organizacją zbiorowego zarządzania w rozumieniu ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi.
2. ZAiKS oświadcza, że repertuar ZAiKS-u stanowią utwory słowne, muzyczne, słowno-muzyczne, choreograficzne i pantomimiczne autorów polskich i zagranicznych, którzy osobiście bądź przez swych następców prawnych lub na podstawie umów o wzajemnej reprezentacji, udzielili ZAiKS-owi prawa do reprezentowania ich na polach eksploatacji objętych Umową.

§ 2**Oświadczenia Licencjobiorcy**

1. Licencjobiorca oświadcza, że będzie korzystał z utworów słownych, muzycznych i słowno-muzycznych wykonując lub odtwarzając utwory podczas wydarzenia lub

serii powiązanych ze sobą organizacyjnie i czasowo wydarzeń szczegółowo określonych w załączniku do Umowy ("Wydarzenie"). Licencjobiorca oświadcza przekazując informację, która zostaje odzwierciedlona w załączniku nr 1, że korzystanie z utworów będzie miało charakter towarzyszący Wydarzeniu (tzw. „muzyki tła”) lub pierwszoplanowy (tzw. „muzyka pierwszoplanowa”).

2. Licencjobiorca oświadcza, że wszystkie wskazane przez niego parametry i informacje dotyczące Wydarzenia (w tym w szczególności miejsce i charakter Wydarzenia, liczba uczestników Wydarzenia, itp.) są zgodne z prawdą i stanem faktycznym.

§ 3

Udzielenie licencji, wynagrodzenie

1. ZAiKS w zamian za zapłatę wynagrodzenia autorskiego („Wynagrodzenie”) określonego w załączniku nr 1 udziela Licencjobiorcy, w granicach i na warunkach określonych w Umowie udzieli niewyłącznej licencji na publiczne wykonanie albo publiczne wykonanie i odtwarzanie utworów słownych, muzycznych i słowno-muzycznych z zakresu „małych praw” ze swego repertuaru podczas Wydarzenia.

2. Wynagrodzenie zostało obliczone na podstawie właściwych tabel wynagrodzeń autorskich, które w ramach procesu zawierania Umowy zostały przedstawione Licencjobiorcy. Licencjobiorca potwierdza, że zapoznał się z tabelami i zrozumiał ich treść. Jeżeli Umowa dotyczy więcej niż jednego Wydarzenia, Wynagrodzenie zostało obliczone indywidualnie dla każdego z nich, a Licencjobiorca jest zobowiązany do zapłaty całości Wynagrodzenia za wszystkie Wydarzenia. Jeżeli Licencjobiorca nie przekaze ZAiKS wszystkich informacji niezbędnych do określenia Wynagrodzenia lub przekaze informacje budzące wątpliwości odnośnie ich rzetelności, ZAiKS wezwie Licencjobiorcę do uzupełnienia brakujących informacji lub do sprostowania wątpliwych informacji w terminie 7 dni od daty wezwania.

3. Na wypadek bezskutecznego upływu terminu, o jakim mowa w ust. 2 Licencjobiorca upoważnia ZAiKS do samodzielnego ustalenia informacji koniecznych przy wykorzystaniu m.in. źródeł powszechnie dostępnych (np. w celu określenia liczby uczestników Wydarzenia).

4. Wynik ustaleń, o jakich mowa w ust. 3 ZAiKS przekaze Licencjobiorcy, który w terminie 7 dni może wnieść sprzeciw do tego ustalenia, przy czym sprzeciw jest skuteczny tylko w przypadku przekazania łącznie z nim danych umożliwiających określenie Wynagrodzenia. Brak wniesienia sprzeciwu Strony uznają za przyznanie ustaleń ZAiKS za prawidłowe. Jeżeli we wniosku o zawarcie Umowy Licencjobiorca złożył oświadczenia, od których zależy stosowanie opustów od należnych Wynagrodzeń, opusty takie zostają już odzwierciedlone w wysokości należnego Wynagrodzenia.

5. Płatność Wynagrodzenia musi być dokonana w terminie 14 dni od dnia wystawienia faktury. ZAiKS prześle Licencjobiorcy fakturę w formie elektronicznej ze

 2

wskazaniem rachunku bankowego, na który ma być dokonana płatność. Licencjobiorca wyraża zgodę na otrzymywanie od ZAiKS faktur VAT w formie elektronicznej. Licencjobiorca zobowiązuje się do informowania ZAiKS o każdej zmianie adresu e-mail właściwego do doręczeń faktur w terminie 3 dni roboczych od dnia zmiany. W przypadku braku takiej informacji uznaje się, że doręczenie faktury na dotychczasowy adres e-mail było skuteczne.

6. Umowa nie dotyczy eksploatacji utworów w sposób inny niż określony w § 2 Umowy, jak i nie dotyczy innych form korzystania z twórczości.

7. Licencjobiorca zobowiązuje się do poszanowania praw osobistych twórców.

§ 4

Uprawnienia ZAiKS

1. ZAiKS jest uprawniony do kontrolowania Wydarzenia pod kątem prawidłowości podanych przez Licencjobiorcę danych, które mają wpływ na wysokość Wynagrodzenia, jak również jest uprawniony do wglądu do dokumentów, systemów i rozliczeń Licencjobiorcy w zakresie niezbędnym do ustalenia prawidłowości dokonywanych rozliczeń.

2. Utrudnianie kontroli może spowodować odmowę udzielenia Licencjobiorcy w przyszłości licencji na korzystanie z repertuaru ZAiKS-u.

§ 5

Wykazy

1. Licencjobiorca, któremu została udzielona licencja na korzystanie z utworów w charakterze pierwszoplanowym zobowiązany jest najpóźniej na 7 dni po zakończeniu danego Wydarzenia do przekazania ZAiKS-owi wykazów wykorzystanych utworów. Wykazy sporządza się osobno dla utworów wykonywanych podczas Wydarzenia i osobno dla utworów odtwarzanych podczas Wydarzenia ("Wykaz").

2. Przekazanie Wykazu nastąpi WYŁĄCZNIE elektronicznie, za pośrednictwem serwisu internetowego ZAiKS Online zgodnie ze wskazówkami zamieszczonymi w tym serwisie (wymagana rejestracja).

3. Wykaz musi zawierać wszystkie dane: rodzaj, datę, adres Imprezy, tytuł utworu (w wypadku utworu zagranicznego tytuł oryginalny), nazwisko i imię kompozytora, autora tekstu.

4. W razie niedostarczenia we wskazanym terminie Wykazu albo dostarczenia Wykazu niespełniającego wyżej opisanych wymogów Licencjobiorca zobowiązany będzie do zapłaty kary umownej, której wysokość odpowiadać będzie jednokrotności kwoty Wynagrodzenia za dane Wydarzenie, o którym mowa w załączniku nr 1. Zapłata kary umownej nie zwalnia Licencjobiorcy z obowiązku dostarczenia Wykazu.

§ 6

MLL

Soch

200

Postanowienia końcowe

1. Prawa z Umowy nie mogą być przenoszone bez zgody ZAiKS wyrażonej na piśmie pod rygorem nieważności.
2. Spory na tle Umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla miejscowości, którą określono jako adres korespondencyjny ZAiKS. Umowa podlega prawu polskiemu.
3. Licencjobiorca oświadcza, że zapoznał się z informacją o przetwarzaniu danych osobowych przez ZAiKS dołączonej do Umowy.

WÓJT
Zaprop
Magdalena Zagrodzka
.....
(Licencjobiorca)

zaiKS Ireneusz Suchora
Kierownik
I. Suchora
.....
Kierownik Licencjonowania
Stowarzyszenie Autorów ZAiKS
(ZAIKS)

SKARBNIK GMINY
Jas
mgr Jolanta ...

RADCA PRAWNY
Krzysztof Julek

SPECJALISTA
Agnieszka Gnat-Leśniańska

4
SEKRETARZ GMINY
mgr Anna Rybakiewicz

Miejsce:

TEREN REKREACYJNY

72-002 BEZRZECZE GÓRNA

Nazwa	POŻEGNANIE LATA W BEZRZECZU
Sposób eksploatacji utworów:	Muzyka odtwarzana w tle
Data eksploatacji:	31.08.2025
Liczba uczestników	300 osób
Pola eksploatacji:	Publiczne odtwarzanie utworów muzycznych i słowno-muzycznych z zakresu „małych praw”
Wynagrodzenie Autorskie:	136,94 zł (słownie: sto trzydzieści sześć PLN 94/100) netto

Wynagrodzenie autorskie z tytułu udzielenia licencji, o której mowa w § 3 ust.1 Umowy wynosi 168,44 złotych (słownie: sto sześćdziesiąt osiem PLN 44/100), w tym podatek VAT według stawki obowiązującej na dzień powstania obowiązku podatkowego w wysokości 31,50 złotych.

ZAiKS Ireneusz Suchora
kierownik
Ireneusz Suchora
Zespół ds. Licencjowania
Stowarzyszenie Autorów ZAiKS

